

# CENNIK PRODUKTÓW

SUGEROWANE CENY DETALICZNE OBOWIĄZUJĄCE OD 2022.02

Wyłączny dystrybutor w Polsce: 2N-Everpol Sp. z o.o. 02-801 Warszawa ul. Puławska 403A;

tel. 22 331 99 59; e-mail: [info@everpol.pl](mailto:info@everpol.pl); [www.everpol.pl](http://www.everpol.pl); [www.audiotec-fischer.pl](http://www.audiotec-fischer.pl); Facebook: Audiotec Fischer Polska



## procesory DSP

HELIX DSP ULTRA



### 12-KANAŁOWY CYFROWY PROCESOR SYGNAŁU AUDIO

5499

- Rozdzielczość DSP: 64 bity, moc obliczeniowa 2 x 295MHz, próbkowanie 96kHz
- Platforma ACO (32 Bit Advanced CoProcessor)
- Virtual Channel Processing (VCP)
- Wejścia:
  - ✓ 8 x RCA o czułości 1 - 8V
  - ✓ 8 x Hi-Level o czułości 4 - 32V
  - ✓ 1 x Optical SPDIF (12 - 96kHz)
  - ✓ 1 x Coaxial SPDIF (12 - 192kHz)
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x HEC (Helix Extension Card)
  - ✓ 1 x Control Input dla opcjonalnego zdalnego sterownika
- Wyjścia:
  - ✓ 12 x RCA 8V RMS
  - ✓ 1 x Remote-Out (max. 500mA)
- Pasma przenoszenia: 10Hz - 44000Hz
- S/N (wejście cyfrowe): 117dB
- S/N (wejście analogowe): 111dB
- Zniekształcenia THD (wejście cyfrowe): 0,0004%
- Zniekształcenia THD (wejście analogowe): 0,001%
- Wymiary: 177 x 170 x 40mm

HELIX DSP.3S



### 8-KANAŁOWY CYFROWY PROCESOR SYGNAŁU AUDIO

2499

- Rozdzielczość DSP: 64 bity, moc obliczeniowa 295MHz, próbkowanie 96kHz
- Platforma ACO (32 Bit Advanced CoProcessor)
- Wejścia:
  - ✓ 6 x RCA o czułości 2 - 4V
  - ✓ 6 x Hi-Level o czułości 5 - 11V
  - ✓ 1 x Optical SPDIF (12 - 96kHz)
  - ✓ 1 x Coaxial (12 - 192kHz)
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x HEC (Helix Extension Card)
  - ✓ 1 x Smart Control Port dla opcjonalnego zdalnego sterownika
- Wyjścia:
  - ✓ 8 x RCA 6V RMS
  - ✓ 1 x Remote-Out (max. 450mA)
- Pasma przenoszenia: 10Hz - 44000Hz
- S/N (wejście cyfrowe): 112dB
- S/N (wejście analogowe): 107dB
- Zniekształcenia THD (wejście cyfrowe): 0,0008%
- Zniekształcenia THD (wejście analogowe): 0,002%
- Wymiary: 177 x 120 x 40mm

HELIX DSP MINI MK2



### 6-KANAŁOWY CYFROWY PROCESOR SYGNAŁU AUDIO

1799

- Rozdzielczość DSP: 64 bity, moc obliczeniowa 295MHz, próbkowanie 96kHz
- Platforma ACO (32 Bit Advanced CoProcessor)
- Wejścia:
  - ✓ 4 x RCA o czułości 2 - 4V
  - ✓ 4 x Hi-Level o czułości 5 - 11V
  - ✓ 1 x Optical SPDIF (12 - 96kHz)
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x HEC (Helix Extension Card)
  - ✓ 1 x Smart Control Port dla opcjonalnego zdalnego sterownika
- Wyjścia:
  - ✓ 6 x RCA 6V RMS
  - ✓ 1 x Remote-Out (max. 480mA)
- Pasma przenoszenia: 10Hz - 44000Hz
- S/N (wejście cyfrowe): 112dB
- S/N (wejście analogowe): 107dB
- Zniekształcenia THD (wejście cyfrowe): 0,0008%
- Zniekształcenia THD (wejście analogowe): 0,002%
- Wymiary: 177 x 104 x 40mm

# wzmacniacze C-series

## C FOUR



### 4-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY AB

5499

- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 4 x 150W
  - ✓ 2Ω: 4 x 220W
  - ✓ Mostek 4Ω: 2 x 440W
- Wejścia:
  - ✓ 4 x RCA o impedancji 7,5kΩ i czułości 1 - 8V
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x HDM2 (opcjonalny moduł Optical-In SPDIF 28 – 96kHz)
- Wyjścia:
  - ✓ 4 x wyjście głośnikowe
- Filtry HP/LP/BP: 15Hz - 4000Hz
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 80000Hz
- S/N: >112dB
- THD: <0,007%
- Współczynnik tłumienia: >1000
- Wymiary: 430 x 240 x 37mm

## C ONE



### 1-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY AB

5499

- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 1 x 525W
  - ✓ 2Ω: 1 x 830W
  - ✓ 1Ω: 1 x 1100W
- Moc RMS w trybie TwinPower Link (dwa wzmacniacze):
  - ✓ 4Ω: 1 x 1660W
  - ✓ 2Ω: 1 x 2200W
- Wejścia:
  - ✓ 2 x RCA o impedancji 7,5kΩ i czułości 0,5 - 8V
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x Remote control dla opcjonalnego regulatora poziomu subwoofera
  - ✓ 1 x HDM1 (opcjonalny moduł Optical-In SPDIF 28 – 96kHz)
  - ✓ 1 x RCA dla TwinPower Link
- Wyjścia:
  - ✓ 1 x wyjście głośnikowe
- Filtry HP/LP/BP: 15Hz - 4000Hz
- Płynna regulacja fazy: 0 - 180°
- Bass Boost: 0 - 9 dB @ 40 - 120 Hz
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 80000Hz
- S/N: >120dB
- THD: <0,006%
- Współczynnik tłumienia: >1000
- Wymiary: 430 x 240 x 37mm

# wzmacniacze P-series

**P SIX DSP MK2**



## **6-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY ULTRA HD Z WBUDOWANYM DSP**

**5299**

- DSP: 8-kanałowy cyfrowy procesor sygnału audio 64 Bity / 96kHz
- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 6 x 120W
  - ✓ 2Ω: 4 x 230W tylko dla kanałów C- F
- Wejścia:
  - ✓ 6 x RCA o impedancji 64kΩ i czułości 2 - 4V lub 4 - 8V
  - ✓ 6 x Hi-Level o impedancji 13Ω lub 64kΩ i czułości 5 - 10V lub 10 - 20V
  - ✓ 1 x Optical SPDIF (12 - 96kHz)
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x HEC (Helix Extension Card)
  - ✓ 1 x Control Input dla opcjonalnego zdalnego sterownika
- Wyjścia:
  - ✓ 6 x wyjście głośnikowe
  - ✓ 2 x Line-Out RCA 3V RMS
  - ✓ 2 x Remote-Out (max. 500mA)
- Pasma przenoszenia: 20Hz - 44000Hz
- S/N (wejście cyfrowe): >105dB
- S/N (wejście analogowe): >100dB
- THD: <0,008%
- Współczynnik tłumienia: >100
- Wymiary: 260 x 190 x 50mm

**P TWO**



## **2-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY ULTRA HD**

**3599**

- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 2 x 280W
  - ✓ 2Ω: 2 x 490W
- Wejścia:
  - ✓ 2 x RCA o impedancji 10kΩ i czułości 2 - 8V
  - ✓ 2 x Hi-Level o impedancji 13Ω i czułości 5 - 20V
  - ✓ 1 x Optical SPDIF (28 - 96kHz)
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x Remote control dla dołączonego regulatora poziomu subwoofera
- Wyjścia:
  - ✓ 2 x wyjście głośnikowe
- Filtry HP/LP/BP: 15Hz - 4000Hz
- Pasma przenoszenia: 10Hz - 40000Hz
- S/N: >105dB
- THD: <0,005%
- Współczynnik tłumienia: >200
- Wymiary: 260 x 190 x 50mm

# wzmacniacze V-series

## V TWELVE DSP MK2



### 12-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY PURE GD Z WBUDOWANYM DSP

6799

- DSP: 14-kanałowy cyfrowy procesor sygnału audio 64 Bity / 48kHz
- Platforma ACO (32 Bit Advanced CoProcessor)
- Virtual Channel Processing (VCP)
- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 12 x 75W
  - ✓ 2Ω: 12 x 120W
- Wejścia:
  - ✓ 6 x RCA o impedancji 12kΩ i czułości 1 - 4V lub 2 - 8V
  - ✓ 12 x Hi-Level o imp. 9 - 33Ω lub 20kΩ i czułości 4 - 16V lub 8 - 32V
  - ✓ 1 x Optical SPDIF (12 - 96kHz)
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x HEC (Helix Extension Card)
  - ✓ 1 x Smart Control Port dla opcjonalnego zdalnego sterownika
- Wyjścia:
  - ✓ 12 x wyjście głośnikowe
  - ✓ 2 x Line-Out RCA 3V RMS
  - ✓ 2 x Remote-Out (max. 500mA)
- Pasmo przenoszenia: 20Hz - 22000Hz
- S/N (wejście cyfrowe): >107dB
- S/N (wejście analogowe): >102dB
- THD: <0,015%
- Współczynnik tłumienia: >70
- Wymiary: 220 x 220 x 44mm

## V EIGHT DSP MK2



### 8-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY PURE GD Z WBUDOWANYM DSP

4799

- DSP: 10-kanałowy cyfrowy procesor sygnału audio 64 Bity / 48kHz
- Platforma ACO (32 Bit Advanced CoProcessor)
- Virtual Channel Processing (VCP)
- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 8 x 75W
  - ✓ 2Ω: 8 x 120W
- Wejścia:
  - ✓ 6 x RCA o impedancji 12kΩ i czułości 1 - 4V lub 2 - 8V
  - ✓ 8 x Hi-Level o imp. 9 - 33Ω lub 20kΩ i czułości 4 - 16V lub 8 - 32V
  - ✓ 1 x Optical SPDIF (12 - 96kHz)
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x HEC (Helix Extension Card)
  - ✓ 1 x Control Input dla opcjonalnego zdalnego sterownika
- Wyjścia:
  - ✓ 8 x wyjście głośnikowe
  - ✓ 2 x Line-Out RCA 3V RMS
  - ✓ 2 x Remote-Out (max. 500mA)
- Pasmo przenoszenia: 20Hz - 22000Hz
- S/N (wejście cyfrowe): >107dB
- S/N (wejście analogowe): >102dB
- THD: <0,015%
- Współczynnik tłumienia: >70
- Wymiary: 220 x 180 x 44mm

# wzmacniacze M-series

## M SIX DSP



### 6-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY D Z WBUDOWANYM DSP

2999

- DSP: 10-kanałowy cyfrowy procesor sygnału audio 64 Bity / 48kHz
- Platforma ACO (32 Bit Advanced CoProcessor)
- Virtual Channel Processing (VCP)
- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 6 x 100W (Mostek: 3 x 200W)
  - ✓ 2Ω: 6 x 100W
- Wejścia:
  - ✓ 6 x RCA o impedancji 22kΩ i czułości 1 - 4V
  - ✓ 6 x Hi-Level o impedancji 9 - 33Ω lub 20kΩ i czułości 5 - 20V
  - ✓ 1 x Optical SPDIF (12 - 96kHz)
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x Control Input dla opcjonalnego zdalnego sterownika
- Wyjścia:
  - ✓ 6 x wyjście głośnikowe
  - ✓ 4 x Line-Out RCA 6V RMS
  - ✓ 2 x Remote-Out (max. 500mA)
- Pasma przenoszenia: 20Hz - 22000Hz
- S/N (wejście cyfrowe): >105dB głośniki / 108dB Line Out
- S/N (wejście analogowe): >102dB głośniki / 105dB Line Out
- THD: <0,03% / 0,005% Line Out
- Współczynnik tłumienia: >100
- Wymiary: 320 x 154 x 50mm

## M FOUR DSP



### 4-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY D Z WBUDOWANYM DSP

2499

- DSP: 10-kanałowy cyfrowy procesor sygnału audio 64 Bity / 48kHz
- Platforma ACO (32 Bit Advanced CoProcessor)
- Virtual Channel Processing (VCP)
- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 4 x 100W (Mostek: 2 x 200W)
  - ✓ 2Ω: 4 x 100W
- Wejścia:
  - ✓ 6 x RCA o impedancji 22kΩ i czułości 1 - 4V
  - ✓ 6 x Hi-Level o impedancji 9 - 33Ω lub 20kΩ i czułości 5 - 20V
  - ✓ 1 x Optical SPDIF (12 - 96kHz)
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x Control Input dla opcjonalnego zdalnego sterownika
- Wyjścia:
  - ✓ 4 x wyjście głośnikowe
  - ✓ 6 x Line-Out RCA 6V RMS
  - ✓ 2 x Remote-Out (max. 500mA)
- Pasma przenoszenia: 20Hz - 22000Hz
- S/N (wejście cyfrowe): >105dB głośniki / 108dB Line Out
- S/N (wejście analogowe): >102dB głośniki / 105dB Line Out
- THD: <0,03% / 0,005% Line Out
- Współczynnik tłumienia: >100
- Wymiary: 230 x 154 x 50mm

## M SIX



### 6-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY D

1799

- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 6 x 100W
  - ✓ 2Ω: 6 x 100W
  - ✓ Mostek 4Ω: 3 x 200W
- Wejścia:
  - ✓ 6 x RCA o impedancji 20kΩ i czułości 0,5 - 6V
  - ✓ 1 x Remote-In
- Wyjścia:
  - ✓ 6 x wyjście głośnikowe
- Filtr dla kanałów A/B: HP 15Hz - 4000Hz
- Filtr dla kanałów C/D: HP 15Hz - 4000Hz oraz LP 40Hz - 4000Hz
- Filtr dla kanałów E/F: HP 15Hz - 4000Hz oraz LP 40Hz - 4000Hz
- Pasma przenoszenia: 10Hz - 30000Hz
- S/N: >98dB
- THD: <0,05%
- Współczynnik tłumienia: >100
- Wymiary: 320 x 154 x 50mm

#### M FOUR



#### 4-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY D

1349

- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 4 x 100W
  - ✓ 2Ω: 4 x 100W
  - ✓ Mostek 4Ω: 2 x 200W
- Wejścia:
  - ✓ 4 x RCA o impedancji 20kΩ i czułości 0,5 - 6V
  - ✓ 4 x Hi-Level o impedancji 13Ω i czułości 1,3 - 13V
  - ✓ 1 x Remote-In
- Wyjścia:
  - ✓ 4 x wyjście głośnikowe
- Filtr dla kanałów A/B: HP 15Hz - 4000Hz
- Filtr dla kanałów C/D: HP 15Hz - 4000Hz oraz LP 40Hz - 4000Hz
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 30000Hz
- S/N: >98dB
- THD: <0,05%
- Współczynnik tłumienia: >100
- Wymiary: 230 x 154 x 50mm

#### M ONE X



#### 1-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY D

1599

- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 1 x 400W
  - ✓ 2Ω: 1 x 700W
  - ✓ 1Ω: 1 x 1030W
- Moc RMS w trybie Master/Slave (dwa wzmacniacze):
  - ✓ 4Ω: 1 x 1400W
  - ✓ 2Ω: 1 x 2060W
- Wejścia:
  - ✓ 2 x RCA o impedancji 20kΩ i czułości 0,5 - 6V
  - ✓ 2 x Hi-Level o impedancji 9-33Ω i czułości 1,1 - 13V
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x Remote control dla dołączonego regulatora poziomu subwoofera
- Wyjścia:
  - ✓ 1 x wyjście głośnikowe
- Filtr: LP 50Hz - 250Hz oraz HP 10Hz - 50Hz
- Płynna regulacja fazy: 0 - 180°
- Bass Boost: 0 - 12 dB @ 30 - 80 Hz
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 250Hz
- S/N: >95dB
- THD: <0,2%
- Współczynnik tłumienia: >150
- Wymiary: 320 x 154 x 50mm

#### M ONE



#### 1-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY D

1249

- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 1 x 240W
  - ✓ 2Ω: 1 x 410W
  - ✓ 1Ω: 1 x 600W
- Wejścia:
  - ✓ 2 x RCA o impedancji 20kΩ i czułości 0,5 - 6V
  - ✓ 2 x Hi-Level o impedancji 13Ω i czułości 1,1 - 13V
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x Remote control dla dołączonego regulatora poziomu subwoofera
- Wyjścia:
  - ✓ 1 x wyjście głośnikowe
- Filtr: LP 50Hz - 250Hz oraz HP 10Hz - 50Hz
- Płynna regulacja fazy: 0 - 180°
- Bass Boost: 0 - 12 dB @ 25 - 75 Hz
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 250Hz
- S/N: >95dB
- THD: <0,2%
- Współczynnik tłumienia: >100
- Wymiary: 230 x 154 x 50mm

# wzmacniacze D-series

**D FOUR**



## **4-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY AB**

**999**

- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 4 x 65W
  - ✓ 2Ω: 4 x 90W
  - ✓ Mostek 4Ω: 2 x 180W
- Wejścia:
  - ✓ 4 x RCA o impedancji 30kΩ i czułości 0,5 - 6V
  - ✓ 4 x Hi-Level o impedancji 12Ω i czułości 1 - 14V
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x Remote control dla opcjonalnego regulatora poziomu subwoofera
- Wyjścia:
  - ✓ 4 x wyjście głośnikowe
- Filtr dla kanałów A/B: HP 15Hz - 4000Hz
- Filtr dla kanałów C/D: HP 15Hz - 4000Hz oraz LP 40Hz - 4000Hz
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 50000Hz
- S/N: >108dB
- THD: <0,02%
- Współczynnik tłumienia: >65
- Wymiary: 320 x 230 x 53mm

**D ONE**



## **1-KANAŁOWY WZMACNIACZ KLASY D**

**999**

- Moc RMS:
  - ✓ 4Ω: 1 x 200W
  - ✓ 2Ω: 1 x 340W
  - ✓ 1Ω: 1 x 530W
- Moc RMS w trybie Master/Slave (dwa wzmacniacze):
  - ✓ 4Ω: 1 x 645W
  - ✓ 2Ω: 1 x 910W
- Wejścia:
  - ✓ 2 x RCA o impedancji 30kΩ i czułości 0,5 - 6V
  - ✓ 2 x Hi-Level o impedancji 12Ω i czułości 1 - 14V
  - ✓ 1 x Remote-In
  - ✓ 1 x Remote control dla dołączonego regulatora poziomu subwoofera
  - ✓ 1 x RCA dla połączenia Master/Slave
- Wyjścia:
  - ✓ 1 x podwójne wyjście głośnikowe
- Filtr: LP 50Hz - 250Hz oraz HP 10Hz - 250Hz
- Płynna regulacja fazy: 0 - 180°
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 250Hz
- S/N: >95dB
- THD: <0,25%
- Współczynnik tłumienia: >100
- Wymiary: 250 x 230 x 53mm

# głośniki P-series

P 1T



## GŁOŚNIKI WYSOKOTONOWE 25MM

499

- Ręcznie tłumiona jedwabna kopułka ze zminimalizowanym efektem kompresji
- Zaskakująca jakość dźwięku dzięki materiałom i niskiej tolerancji produkcyjnej
- Częstotliwość rezonansowa: 1500Hz
- Skuteczność: 91dB
- Impedancja: 4Ω
- Średnica głośnika: 46mm / średnica ramki montażowej: 58mm
- Średnica otworu montażowego ramki: 50mm
- Głębokość montażowa: 15mm

P 3M



## GŁOŚNIKI ŚREDNIOTONOWE 75MM

799

- Nowatorska membrana z kompozytu papieru i włókna szklanego
- Wysoka sztywność i niska masa drgająca oraz doskonałe tłumienie wewnętrzne
- Nisko-rezonansowy kosz z tworzywa sztucznego wzmocniony włóknem szklanym
- Częstotliwość rezonansowa: 130Hz
- Skuteczność: 86dB
- Impedancja: 4Ω
- Moc RMS: 75W
- Średnica głośnika: 90mm
- Średnica otworu montażowego: 73mm
- Głębokość montażowa: 37mm

P 6B



## GŁOŚNIKI ŚREDNIO - NISKOTONOWE 165MM

899

- Nowatorska membrana z kompozytu papieru i włókna szklanego
- Wysoka sztywność i niska masa drgająca oraz doskonałe tłumienie wewnętrzne
- Lekka 25mm cewka o wyjątkowej odporności na wysoką temperaturę
- Częstotliwość rezonansowa: 56Hz
- Skuteczność: 90dB
- Impedancja: 4Ω
- Moc RMS: 100W
- Średnica głośnika: 166mm
- Średnica otworu montażowego: 142mm
- Głębokość montażowa: 67mm

P 62C



## 2-DROŻNY ZESTAW GŁOŚNIKÓW 165MM

1699

- Moc RMS: 100W
- Pasmo przenoszenia: 40Hz – 25000Hz
- Skuteczność: 90dB
- Impedancja: 4Ω
- Zestaw zawiera:
  - ✓ P6B – woofery
  - ✓ P1T – tweetery
  - ✓ Zwrotnice 6/12dB z filtrem pasmowo-zaporowym, korekcją impedancji oraz regulacją poziomu tweetera



# ***głośniki S-series***

**S 1T**



## **GŁOŚNIKI WYSOKOTONOWE 25MM**

**449**

- Powlekana jedwabna kopułka oraz neodymowy magnes
- Miseczka montażowa z anodowanego aluminium z wyjmowaną maskownicą
- Częstotliwość rezonansowa: 1600Hz
- Skuteczność: 91dB
- Impedancja: 4Ω
- Średnica głośnika: 51mm
- Średnica otworu montażowego ramki: 45mm
- Głębokość montażowa: 14mm

**S 3M**



## **GŁOŚNIKI ŚREDNIOTONOWE 75MM**

**599**

- Sztywny stożek z mieszanki włókien papierowo-bazaltowych
- Częstotliwość rezonansowa: 130Hz
- Skuteczność: 86dB
- Impedancja: 4Ω
- Moc RMS: 75W
- Średnica głośnika: 90mm
- Średnica otworu montażowego: 73mm
- Głębokość montażowa: 37mm

**S 4B**



## **GŁOŚNIKI ŚREDNIO - NISKOTONOWE 100MM**

**449**

- Sztywny stożek z mieszanki włókien papierowo-bazaltowych
- Częstotliwość rezonansowa: 120Hz
- Skuteczność: 89dB
- Impedancja: 4Ω
- Moc RMS: 70W
- Średnica głośnika: 102mm
- Średnica otworu montażowego: 93mm
- Głębokość montażowa: 47mm

**S 6B**



## **GŁOŚNIKI ŚREDNIO - NISKOTONOWE 165MM**

**649**

- Sztywny stożek z mieszanki włókien papierowo-bazaltowych
- Częstotliwość rezonansowa: 67Hz
- Skuteczność: 90dB
- Impedancja: 4Ω
- Moc RMS: 100W
- Średnica głośnika: 165mm
- Średnica otworu montażowego: 143mm
- Głębokość montażowa: 65mm

**S 62C.2**



## **2-DROŻNY ZESTAW GŁOŚNIKÓW 165MM**

**1349**

- Moc RMS: 100W
- Pasmo przenoszenia: 45Hz – 25000Hz
- Skuteczność: 90dB
- Impedancja: 4Ω
- Zestaw zawiera:
  - ✓ S 6B – woofery
  - ✓ S 1T – tweetery
  - ✓ Zwrotnice 6/12dB z filtrem pasmowo-zaporowym, regulacją poziomu oraz zabezpieczeniem tweetera

### S 4X



#### 2-DROŻNE GŁOŚNIKI 100MM

649

- Moc RMS: 60W
- Pasmo przenoszenia: 80Hz – 25000Hz
- Skuteczność: 89dB
- Impedancja: 4Ω
- Zwrotnice 6/6dB z zabezpieczeniem tweetera
- Membrana woofera z mieszanki włókien papierowo-bazaltowych
  - ✓ Średnica głośnika: 102mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 92,3mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 46,5mm
- Tweetery z 19mm kopułką jedwabną

### S 6X



#### 2-DROŻNE GŁOŚNIKI 165MM

849

- Moc RMS: 80W
- Pasmo przenoszenia: 50Hz – 25000Hz
- Skuteczność: 90dB
- Impedancja: 4Ω
- Zwrotnice 6/12dB z zabezpieczeniem tweetera
- Membrana woofera z mieszanki włókien papierowo-bazaltowych
  - ✓ Średnica głośnika: 165mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 143mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 65mm
- Tweetery z 25mm kopułką jedwabną

## głośniki F-series

### F 52C



#### 2-DROŻNY ZESTAW GŁOŚNIKÓW 165MM

659

- Moc RMS: 50W
- Pasmo przenoszenia: 65Hz – 22000Hz
- Skuteczność: 90dB
- Impedancja: 3Ω
- Zwrotnice 12/12dB z zabezpieczeniem tweetera
- Woofery z membraną z polipropylenu wzmocnionego włóknem węglowym
  - ✓ Średnica głośnika: 129mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 112mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 52mm
- Tweetery z 20mm jedwabną kopułką
  - ✓ Średnica głośnika: 52,6mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 45mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 17,3mm

### F 62C



#### 2-DROŻNY ZESTAW GŁOŚNIKÓW 165MM

699

- Moc RMS: 60W
- Pasmo przenoszenia: 55Hz – 22000Hz
- Skuteczność: 91dB
- Impedancja: 3Ω
- Zwrotnice 12/12dB z zabezpieczeniem tweetera
- Woofery z membraną z polipropylenu wzmocnionego włóknem węglowym
  - ✓ Średnica głośnika: 165mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 142mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 61mm
- Tweetery z 20mm jedwabną kopułką
  - ✓ Średnica głośnika: 52,6mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 45mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 17,3mm



**F 4X**

**2-DROŻNE GŁOŚNIKI 100MM**

**259**

- Moc RMS: 40W
- Pasmo przenoszenia: 100Hz – 22000Hz
- Skuteczność: 89dB
- Impedancja: 3Ω
- Membrana woofera z polipropylenu wzmocnionego włóknem węglowym
  - ✓ Średnica głośnika: 102,4mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 93mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 43mm
- Tweetery z 13mm kopułką Mylar®



**F 5X**

**2-DROŻNE GŁOŚNIKI 100MM**

**319**

- Moc RMS: 50W
- Pasmo przenoszenia: 70Hz – 22000Hz
- Skuteczność: 90dB
- Impedancja: 3Ω
- Membrana woofera z polipropylenu wzmocnionego włóknem węglowym
  - ✓ Średnica głośnika: 129mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 112mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 50mm
- Tweetery z 13mm kopułką Mylar®



**F 6X**

**2-DROŻNE GŁOŚNIKI 165MM**

**369**

- Moc RMS: 60W
- Pasmo przenoszenia: 60Hz – 22000Hz
- Skuteczność: 91dB
- Impedancja: 3Ω
- Membrana woofera z polipropylenu wzmocnionego włóknem węglowym
  - ✓ Średnica głośnika: 165mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 142mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 58mm
- Tweetery z 13mm kopułką Mylar®

## ***głośniki L-series***



**L 62C.2**

**2-DROŻNY ZESTAW GŁOŚNIKÓW 165MM**

**599**

- Moc RMS: 100W
- Pasmo przenoszenia: 55Hz – 22000Hz
- Skuteczność: 90dB
- Impedancja: 4Ω
- Zwrotnice 6/12dB z zabezpieczeniem tweetera i regulacją poziomu
- Woofery z membraną z polipropylenu
  - ✓ Średnica głośnika: 167mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 143mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 58mm
- Tweetery z 25mm jedwabną kopułką
  - ✓ Średnica głośnika: 61mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 50,5mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 16,8mm



**L 6X.2**

**2-DROŻNE GŁOŚNIKI 165MM**

**299**

- Moc RMS: 80W
- Pasmo przenoszenia: 60Hz – 22000Hz
- Skuteczność: 90dB
- Impedancja: 4Ω
- Membrana woofera z polipropylenu
  - ✓ Średnica głośnika: 167mm
  - ✓ Średnica otworu montażowego: 143mm
  - ✓ Głębokość montażowa: 58mm
- Tweetery z 20mm kopułką PEI

# subwoofery K-series

**K 10S**



**SUBWOOFER 25CM**

- Moc RMS: 300W
- Impedancja: 2 x 2Ω
- Skuteczność: 87dB
- Głębokość montażowa: 85mm
- Skrzynia zamknięta: 14l
- Skrzynia otwarta: 16l
  - ✓ Powierzchnia portu: 38cm<sup>2</sup> / średnica portu: 70mm
  - ✓ Długość portu: 38cm

**799**

**K 8W**



**SUBWOOFER 20CM**

- Moc RMS: 300W
- Impedancja: 2 x 2Ω
- Skuteczność: 86dB
- Głębokość montażowa: 101mm
- Skrzynia zamknięta: 8l
- Skrzynia otwarta: 8l
  - ✓ Powierzchnia portu: 28cm<sup>2</sup> / średnica portu: 60mm
  - ✓ Długość portu: 42cm

**649**

**K 10W**



**SUBWOOFER 25CM**

- Moc RMS: 300W
- Impedancja: 2 x 2Ω
- Skuteczność: 88dB
- Głębokość montażowa: 129mm
- Skrzynia zamknięta: 12l
- Skrzynia otwarta: 19l
  - ✓ Powierzchnia portu: 38cm<sup>2</sup> / średnica portu: 70mm
  - ✓ Długość portu: 22cm

**749**

**K 12W**



**SUBWOOFER 30CM**

- Moc RMS: 300W
- Impedancja: 2 x 2Ω
- Skuteczność: 90dB
- Głębokość montażowa: 144mm
- Skrzynia zamknięta: 18l
- Skrzynia otwarta: 30l
  - ✓ Powierzchnia portu: 78cm<sup>2</sup> / średnica portu: 100mm
  - ✓ Długość portu: 28cm

**849**

**K 8.2**



**SUBWOOFER 20CM W SKRZYNI BASS-REFLEX**

- Moc RMS: 300W
- Impedancja: 2 x 2Ω
- Skuteczność: 88dB
- Wymiary: 340 x 310 x 187mm

**999**

**K 10E.2**



**SUBWOOFER 25CM W SKRZYNI BASS-REFLEX**

- Moc RMS: 300W
- Impedancja: 2 x 2Ω
- Skuteczność: 88dB
- Wymiary: 470 x 375 x 187mm

**1299**

# Akcesoria

## DIRECTOR



## STEROWNIK Z EKRANEM DOTYKOWYM

1299

- 2.8" kolorowy ekran dotykowy oraz obrotowy regulator
- Kontrola głośności wszystkich źródeł dźwięku oraz poziomu subwoofera
- Przełączanie źródeł dźwięku, pamięci ustawień, sterowanie modułem BT
- Dodatkowe komórki pamięci dla urządzeń bez platformy ACO
- Współpraca z urządzeniami obsługiwanyymi przez DSP PC-Tool od wersji 3
- Wymiary: 135 x 54 x 18mm

## DMP

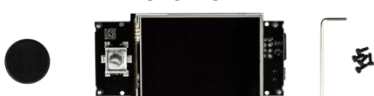


## RAMKA MONTAŻOWA DO STEROWNIKA DIRECTOR

99

- Wykonana z miękkiego w dotyku ABS
- Zapewnia łatwe i bezpieczne zainstalowanie sterownika

## DIRECTOR CREATE



## STEROWNIK DIRECTOR DO MONTAŻU CUSTOM

999

- Posiada wszystkie akcesoria, pozbawiony jest aluminiowej obudowy
- Umożliwia zainstalowanie sterownika w najbardziej dyskretny sposób
- Wymaga zdecydowanie wszechstronnych umiejętności montażowych

## CONDUCTOR



## PRZEWODOWY PILOT ZDALNEGO STEROWANIA

549

- Obrotowy regulator oraz 12 kolorowych diod LED
- Kontrola głośności wszystkich źródeł oraz poziomu subwoofera
- Przełączanie źródeł dźwięku, pamięci ustawień, sterowanie modułem BT
- Współpraca tylko z urządzeniami posiadającymi platformę ACO
- Funkcje programowane w DSP PC-Tool od wersji 4.75a
- Wymiary: Ø 46 x 28,7mm

## URC.3



## PRZEWODOWY PILOT ZDALNEGO STEROWANIA

199

- 2 pokręta i 1 przełącznik
- Funkcje programowane w DSP PC-Tool
- Wymiary: szer.53mm (69mm ze wspornikami) x wys.25mm x gł.46mm
- Współpraca z urządzeniami obsługiwanyymi przez DSP PC-Tool od wersji 2

## HEC BT HD



## MODUŁ BLUETOOTH AUDIOSTREAMING

599

- Bluetooth 5.0+EDR obsługujący do 576kbps 24 Bity / 96 kHz
- Profile BT: A2DP, AVRCP, SPP
- Kodeki: SBC, AAC, Qualcomm® aptX™, Qualcomm® aptX™ HD
- Dodatkowe cyfrowe wyjście optyczne SPDIF dla innych urządzeń
- Współpraca z urządzeniami posiadającymi gniazdo kart rozszerzeń
- Dedykowany panel boczny w zestawie
- Możliwość połączenia z komputerem PC wyposażonym w BT w celu bezprzewodowego dostępu do DSP PC-Tool od wersji 5 – tylko urządzenia z ACO

## HEC HD USB



## MODUŁ HD-AUDIO USB-INTERFEJS

599

- Bezstratna transmisja plików hi-res o rozdzielczości do 192kHz / 32 Bit
- Asynchroniczne połączenie USB z własnym zegarem odpornym na jitter
- Interfejs USB współpracujący z systemami Windows, macOS, iOS i Android
- Pasuje do urządzeń wyposażonych w gniazdo kart rozszerzeń
- Dedykowany panel boczny w zestawie

## HEC OPTICAL IN



## MODUŁ OPTICAL IN

349

- Wejście optyczne przekazujące sygnał audio bezpośrednio do DSP
- Akceptuje wszystkie sygnały w formacie SPDIF 28kHz - 96kHz / 24 Bit
- Pasuje do urządzeń wyposażonych w gniazdo kart rozszerzeń
- Dedykowany panel boczny w zestawie

**HDM 1****MODUŁ 2-KANAŁOWEGO WEJŚCIA CYFROWEGO**

- Pojedyncze cyfrowe wejście optyczne (1 x stereo)
- Akceptuje wszystkie sygnały w formacie SPDIF 28kHz - 96kHz
- Wysoka odporność na jitter
- Pasuje do: C ONE, P ONE

**449****HDM 2****MODUŁ 4-KANAŁOWEGO WEJŚCIA CYFROWEGO**

- Podwójne cyfrowe wejście optyczne (2 x stereo)
- Akceptuje wszystkie sygnały w formacie SPDIF 28kHz - 96kHz
- Wysoka odporność na jitter
- Pasuje do: C FOUR

**599****AAC.3 HP****2-KANAŁOWY KONWERTER SYGNAŁU AUDIO O WYSOKIEJ MOCY**

- Do wszystkich systemów OEM z zewnętrznym wzmacniaczem o mocy do 155W
- Układ ADEP.2 eliminuje błędy systemu detekcji głośników
- Wejście Hi-Level o impedancji 13Ω akceptuje sygnał do 25V - 155W RMS @ 4Ω
- Wyjście RCA o napięciu 4V
- Pasmo przenoszenia 18Hz - 80kHz gwarantuje wysoką jakość dźwięku
- Obwód podwójnej aktywacji generuje sygnał remote na dwa różne sposoby

**399****SDMI 25****INTERFEJS AUDIO MOST 25**

- Konwertuje sygnał audio fabrycznej magistrali MOST25 na stereofoniczny cyfrowy sygnał TOSLink
- Umożliwia rozbudowanie wybranych modeli samochodów z fabrycznymi systemami nagłośnienia klasy Premium o zewnętrzne procesory i wzmacniacze
- Całkowita integracja zachowująca regulację głośności, balansu (bez fadera), barwy dźwięku, funkcji Bluetooth, sygnałów z czujników parkowania
- Wymiary: 35 x 62 x 102 mm

**2199****NAV-TV ZEN****INTERFEJS AUDIO MOST 150**

- Konwertuje sygnał audio fabrycznej magistrali MOST150 na stereofoniczny cyfrowy sygnał TOSLink lub 12-kanałowy analogowy sygnał RCA
- Umożliwia rozbudowanie wybranych modeli samochodów z fabrycznymi systemami nagłośnienia klasy Premium o zewnętrzne procesory i wzmacniacze
- Całkowita integracja zachowująca regulację głośności, balansu, fadera (tylko poprzez RCA), barwy dźwięku, funkcji Bluetooth, sygnałów z czujników parkowania
- Dwie wersje urządzenia:
  - ✓ NAV-TV ZEN M - do samochodów MERCEDES
  - ✓ NAV-TV ZEN V - do samochodów VW, AUDI oraz PORSCHE
- Wymiary: 35 x 105 x 150mm

**3999****CAP 33****KONDENSATOR 0,033F**

- Eliminuje zakłócenia z alternatora
- Wymiary: 35mm x 100mm

**219**